

Biblioteca Nazionale del Club Alpino Italiano

Istituita a Torino dal 1863 (anno di fondazione del CAI), conserva 40.000 monografie (tra cui libri antichi, studi scientifici, etnografici, linguistici, classici dell'alpinismo, manuali e guide), circa 9000 carte topografiche e 1650 testate di periodici di tutto il mondo.

La Biblioteca utilizza per la catalogazione e i prestiti il gestionale CLAVIS e con il Museo Nazionale della Montagna coordina il CAISiDoc Sistema Documentario dei beni culturali del Club Alpino Italiano (<https://caisidoc.cai.it>), a cui partecipano già 103 biblioteche sezionali.

Leggere le montagne

Dal 2006, due rassegne ogni anno, di proposte di nuovi libri, riscoperte e ristampe di classici, incontri con gli autori, approfondimenti sui temi della letteratura di montagna.

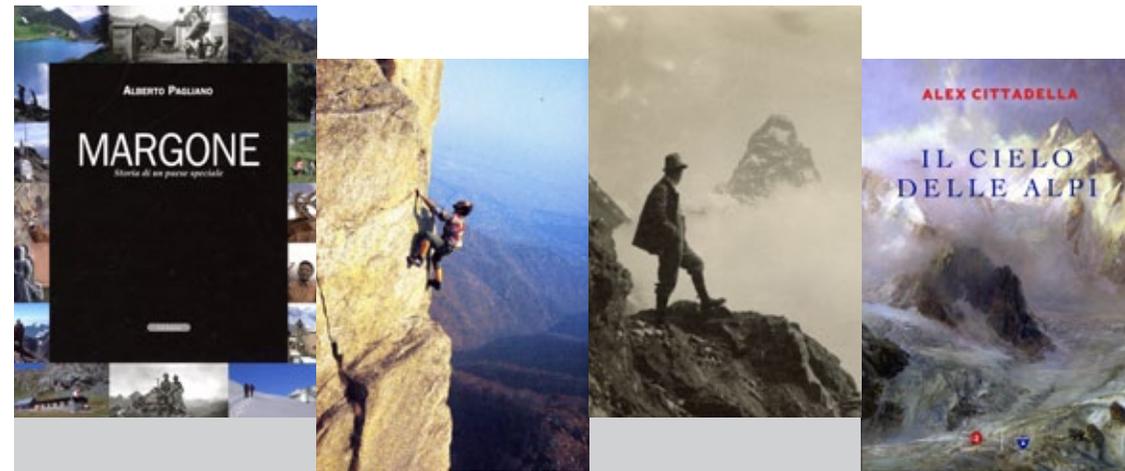


Salita al C.A.I. Torino, 12
10131 Torino TO

biblioteca@cai.it – tel. 011 6603849

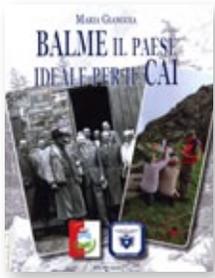


Leggere le montagne



a cura della
Biblioteca Nazionale del Club Alpino Italiano
in collaborazione con
il Museo Nazionale della Montagna

Ottobre 2022



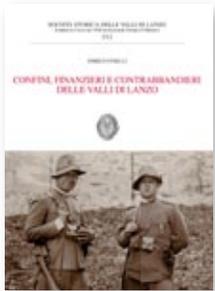
Martedì 4 ottobre | ore 18.00
Vite al confine
nelle alte Valli di Lanzo

Valligiani, alpinisti, finanziari protagonisti di tre nuove pubblicazioni:

Maria Giangoia, *Balme il paese ideale per il CAI*, Atene del Canavese 2022

Alberto Pagliano, *Margone. Storia di un paese speciale*, Le Château 2022

Enrico Fuselli, *Confini, finanziari e contrabbandieri delle Valli di Lanzo*, Società Storica delle Valli di Lanzo, 2022



Conduce **Ezio Sesia**, SSVL; intervengono gli autori **Maria Giangoia**, **Alberto Pagliano**, **Enrico Fuselli**; il sindaco di Balme **Gianni Castagneri**, l'editore **Nicola Alessi**, il direttore del Museo Nazionale della Montagna **Daniela Berta**.



Martedì 11 ottobre | ore 17.00
Rossa,
i sindacalisti e la montagna

A cura dell'Istituto Piemontese per la Storia della Resistenza, in collaborazione con la Fondazione "Vera Nocentini", in occasione della mostra *Guido Rossa fotografo. Anche in una piccola cosa*.

Enrico Camanni, *La montagna di Guido Rossa*, Marcella Filippa e Aurora Iannello, *Passione e disciplina: la montagna dei sindacalisti* con lettura dal vivo dai diari di montagna e proiezioni di immagini dall'Archivio 9CentRo.

Partecipa **Dino Rabbi** intervistato da **Alessandra Ravelli**, Biblioteca Nazionale CAI. Saluti di **Daniela Berta**, direttore MuseoMontagna, **Luciano Boccalatte**, direttore Istoretto, **Gianfranco Zabaldano**, presidente Fondazione "Nocentini".



Martedì 18 ottobre | ore 18.00
Fotografi e letterati
all'ombra del Cervino
tra Ottocento e Novecento

Dialogo fra lo scrittore **Marco Albino Ferrari** e **Mattia Gargano**, autore della tesi di Laurea "Sovra un foglio di argento" la fotografia di Guido Rey (1861-1935) tra montagna e pittorialismo. Torino 2021.

Introduce **Veronica Lisino**, responsabile della Fototeca del MuseoMontagna.

M. A. Ferrari, direttore della collana "Stelle Alpine", presenta la nuova edizione di *Nel Regno del Cervino* di **Edmondo De Amicis**, Hoepli 2022.



Martedì 25 ottobre | ore 18.00
Il cielo delle Alpi.
Da Ötzi a Reinhold Messner

di Alex Cittadella, Laterza e Club Alpino Italiano, 2022

I fenomeni climatici in alta quota attraverso le sensazioni e lo sguardo di montanari, artisti e alpinisti, dal passato più remoto a oggi.

L'autore **Alex Cittadella** dialoga con lo storico **Alessandro Pastore** (presidente del COE - Centro operativo editoriale del CAI). **Giulio Beuchod**, past president del Collegio Guide Alpine del Piemonte, interviene sull'impatto dei cambiamenti climatici in merito alla pratica alpinistica.

Gli incontri si tengono presso la
Sala degli Stemmi del Museo Nazionale della Montagna.
Ingresso dal cortile, Salita al CAI Torino 12
a eccezione dell'incontro dell'11 ottobre con entrata dal Museo,
Piazzale Monte dei Cappuccini 7.
 Chi ha difficoltà motorie può usufruire dell'ascensore
 telefonando allo **011.6603849**